

**À l'attention des futurs élèves de Première générale,  
de la part de l'équipe pédagogique de français.**

*Dans le cadre de la réforme du baccalauréat, afin que vous commenciez l'année de Première dans les meilleures conditions et que vous mettiez à profit les vacances pour compléter votre culture, vous trouverez ci-dessous un programme de lectures et de révisions de grammaire et notions littéraires acquises en classe de Seconde. Ce programme de travail est obligatoire et il donnera lieu à une évaluation notée de deux heures en tout début d'année.*

**\* Lectures (éditions au choix mais choisir une orthographe modernisée pour le roman)**

- Roman

François RABELAIS, *Pantagruel*

- Théâtre

Edmond ROSTAND, *Cyrano de Bergerac*

- Poésie

Guillaume APOLLINAIRE, *Poèmes à Lou*

**\* Grammaire (analyse morphologique, syntaxique et logique)**

Dans le cadre de la nouvelle question de grammaire, il convient de revoir :

- la nature des mots : les différents types d'adjectifs (qualificatifs, relationnels, possessifs, démonstratifs), les pronoms (possessifs, démonstratifs), les prépositions et les conjonctions ;
- la fonction des mots : les extensions du nom (compléments; épithètes, appositions) et les compléments du verbe (attributs du sujet, C.O.D., C.O.I., attributs du C.O.D. ou C.O.S.) ;
- les différents types de propositions : relatives (déterminatives ou attributives) et conjonctives (complétives, infinitives ou interrogatives) ;
- la valeur des temps verbaux : valeur du présent, de l'imparfait et du passé simple.

**\* Notions littéraires à réviser :**

- Les différentes formes de discours et leurs caractéristiques : narratif, descriptif, explicatif, argumentatif.
- Narrateur et point de vue : focalisation zéro, interne et externe.
- Le discours rapporté : discours direct, indirect, indirect libre, narrativisé.
- Énonciation spécifique au théâtre : monologue, dialogue, tirade, aparté, double énonciation.
- Les caractéristiques de la comédie et de la tragédie classiques.
- Les registres : lyrique, tragique, comique, épique, pathétique, polémique, fantastique.
- Les figures de style : comparaison, métaphore, métaphore filée, allégorie, métonymie, synecdoque, périphrase, antithèse, oxymore, chiasme, hyperbole, anaphore, euphémisme.

Bon été, bonnes lectures et bonnes révisions !

Les professeurs de lettres